



## Zusammenfassung der Gesamtkosten und der Finanzierung

Gesamtkosten	... sind ohne politisch garantierte Planungssicherheit nicht zu veranschlagen.
Einnahmen (Eintritte / Verkaufserlöse)	... sind ohne festen Standort nicht zu erwirtschaften.
Eigenmittel	... sind ohne festen Standort nicht zu erwirtschaften.
Drittmittel + Spenden	... sind ohne politische Unterstützung nicht einzuholen.
Beantragte Förderung	... in Höhe der Summe, die zur Schaffung einer stabilen Arbeitsraum-Infrastruktur für Künstler/innen und andere soziale Initiativen in Hamburg notwendig ist.

### Wurden für das hier beantragte Vorhaben bei anderen Stellen (auch bei einem anderen Referat der Behörde für Kultur, Sport und Medien) Mittel beantragt?

Ja (  )      Nein (  )      Wenn ja:

Name des Drittmittelgebers:      Bezirksamt \_\_\_\_\_

Beantragt wurden:      ... politische Unterstützung zur Erhaltung und Schaffung von Produktionsräumen für ansässige Künstler/innen und andere soziale Einrichtungen in ihrem direkten Umfeld.

Bereits zugesagt sind:      Festtagsreden

### Besteht die Berechtigung zum Vorsteuerabzug gemäß § 15 Umsatzsteuergesetz ?

Ja (  )      Nein (  )

### Bankverbindung / Kontonummer

Name des Kontoinhabers: \_\_\_\_\_

Name des Bankinstituts: \_\_\_\_\_

Kontonummer: \_\_\_\_\_

Bankleitzahl: \_\_\_\_\_

### Haben Sie bzw. Ihre Einrichtung in den letzten zwei Jahren schon andere Projekte mit Unterstützung der Behörde für Kultur, Sport und Medien durchgeführt ?

Ja (  )      Nein (  )

Wenn ja, welche? (Bitte ggf. auf gesondertem Blatt erläutern)

**Ich / Wir versichern die Richtigkeit und Vollständigkeit der vorstehenden Angaben:**

Hamburg, 1. November 2009

**Datum / Rechtsverbindliche Unterschrift**

Änderungen im Kosten-/Finanzierungsplan nach Antragstellung sind nachzureichen.